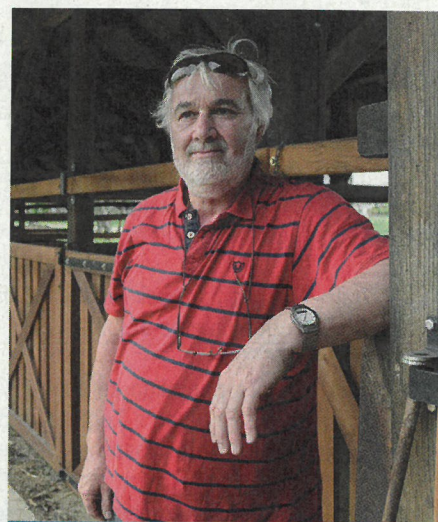


Arcok a háttérből

Mérnöki precizitással

Hosszú évek óta bemutatjuk a Hód-Mezőgazda munkatársait, akiknek sok esetben a nevét és az arcát sem ismerik a kiállítók és a látogatók, háttér munkájuk azonban elengedhetetlen a sikeres rendezéshez. Most B. Nagy Zoltánt ismerhetik meg, aki mindössze két munkahelyen dolgozott egész életében. A Hód-Mezőgazdától ment nyugdíjba, ennek ellenére a kiállítás szervezésében továbbra is részt vesz. Mint fogalmaz, munkája során igyekezett segítő, jó kapcsolatot kialakítani mindenkiel. Mivel a munkahelyünkön töltjük az ébrenlétünk több, mint a felét, nem mindegy, hogy azt milyen hangulatban tesszük. Ő ennek alapján próbált élni. Ennek a szemléletének a jutalma az őt körülvevő bizalom, ami – ahogy fogalmaz – az éltető erőt jelenti számára. Emiatt dolgozik tovább nyugdíjasként is.



B. Nagy Zoltán: büszkék vagyunk erre a kiállításra!

– Huszonöt évvel ezelőtt, 1993 novemberében, 41 évesen kerültem a Hód-Mezőgazdához. Előtte az Aranyági Mezőgazdasági Gazdaszövetkezetnél dolgoztam, ott az utolsó beosztásom főmérnök volt. Mindkét helyen pontosan ugyanannyi évet dolgoztam. Mezőtúron végeztem a gépészeti főiskolán, tehát nyugdíjazásomig a szakmában dolgoztam – kezdi beszélgetésünket B. Nagy Zoltán.

Mint megtudtuk, a Hód-Mezőgazdánál először a központi gépműhely vezetését bízták rá, majd mivel jól tudta használni a számítógépes programokat, az átszervezések után a cégszintű anyaggazdálkodás volt a feladatköre.

Szinte a kezdetektől fogva részt vett a

kiállítás szervezésében. Először csak besegített, majd megkapta mai feladatát, a hangosítást, a látványtervezést, a zászlók, az eligazító táblák készítését és kihelyezését, a kiállítás városon keresztül való megközelítésének irányítását. Mint mondja, ez a munka ebben az évben lesz igazán izgalmas, hiszen elkészült az északi elkerülő út, és a városban is számos felújítás zajlik, amelyek miatt sok utcát egyirányúsítottak. Számításaik szerint a vendégek 80 százaléka nem a város, hanem az új út felől érkezik majd, tehát a Szentés és a Szeged felől érkezők is ide csatlakoznak be.

Mindenki, aki részt vesz a szervezésben, sokszor napi 12 óránál is többet dolgozik a kiállítás kezdete, a megnyitó előtti héten.

„Ez a dolog ilyen ritmusú” – mondja B. Nagy Zoltán. Szerinte ma már minden gördülékenyen megy, hiszen mindenkinek megvan a maga területe, amivel évek óta foglalkozik. Mindenki rutinosan teszi a dolgát, senki sem újként áll a feladatokhoz, amiket egyébként idejében megkapnak. Így az idejekorán eldöntött, biztos dolgokat ő is előre legyártatja vagy elkészítteti, és amint lehet, kihelyezi. A zászlókat például már egy héttel a megnyitó előtt kirak-



Ott jártunkkor éppen a bemutató tér öntözőberendezésének működését ellenőrizte B. Nagy Zoltán. A 25. kiállításra még ősszel felújították a gyepet, amit már öntözni is tudnak. A 7 bar nyomással dolgozó rendszerrel a teljes terület öntözhető

A látvány mellett a hangosításért is ő felel, ami szintén összetett feladat, hiszen nyolc szektorban kell megoldani. Az általános és közérdekű tájékoztatás és a zene mindenhol szól, de mindegyik területnek saját önálló hangosítása is van. Erre azért van szükség, mert sokszor 4-5 helyen tartanak bírálatot vagy valamilyen egyéb rendezvényt egy időben. Bár ezt a munkát egy külsős céggel végeztetik, de őket is el kell látni arra vonatkozó információkkal, hogy mikor, hol, milyen felszereléssel és anyagokkal készüljenek. A stabil hangszórók száma eléri a 40-et, és ezeken kívül kell elhelyezni a helyszíni hangosítás hangfalait. A technika fejlődésével megjelentek a mobil mikrofonok, amiknek akkor is szólóniuk kell, ha az erősítőktől akár száz méterre vannak. Ilyen technikai újdonság szinte minden évben akad, amiket be is vezetnek, hogy a kiállítás mindig jobb, az előző évihez képest még színvonalasabb legyen, mondja B. Nagy Zoltán. Hozzátette, hogy ezek az újdonságok nagy odafigyelést igényelnek.

Felesége, akivel már 44 éve házasságban van, pedagógus. Ma már ő is nyugdíjas, de vele ellentétben – bár a kettő sem sok – neki egyetlen munkahelye volt. Ahogy B. Nagy Zoltán fogalmaz: „Nem vagyunk csámborgók”.

– Amikor látjuk, hogy a vendégek élvezik a kiállítást, és amikor mint csapat sok pozitív visszajelzést kapunk, azt nagyon jó megélni – válaszolja végül arra a kérdésre, hogy mit szeret a legjobban a kiállításban. Mint mondja, büszkéek erre a kiállításra, mert mindannyiukat jó érzéssel tölti el.

Megnyílt Hódmezővásárhely északi elkerülő útja, amivel a kiállítási terület megközelítése sokkal egyszerűbbé vált, mert nem kell behajtani a városba. Érdemes az elkerülő utakat használni, mert Hódmezővásárhelyen a TramTrain építkezés miatt kaotikus a közlekedés.

**ÁLLATTENYÉSZTÉSI
NAPOK**



KIÁLLÍTÁS *Békéscsaba*

ÁLLATTENYÉSZTÉSI
NAPOK

KIÁLLÍTÁS



1 km

**ÁLLATTENYÉSZTÉSI
NAPOK**



KIÁLLÍTÁS

47
Békéscsaba



5 km

4 perc

Orosháza felől



1 km



KIÁLLÍTÁS

